

**Licht-Pausen, 1993 Haus zum Komitee, Sommeratelier der Gemeinde Weinfelden.** Die spezielle Lichtsituation des ehemaligen Apotheker-Lagerschuppens ist Ausgangspunkt für die Entwicklung der grossformatigen, kameralos hergestellten "Blue Prints".

**Licht-Pausen, 1993 Haus zum Komitee, summer studio of the city of Weinfelden.** The unique lighting at the former pharmacy storage shed is the point of departure for the development of large-scale "Blue Prints" produced without a camera.





